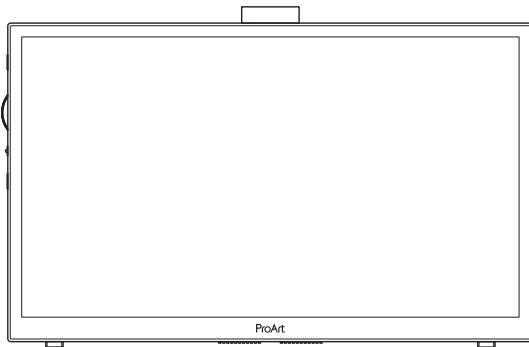


ASUS®

PA169CDV

จอภาพ LCD

คู่มือผู้ใช้



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

การแก้ไขครั้งแรก

กรกฎาคม 2023

ลิขสิทธิ์ถูกต้อง © 2023 ASUSTEK COMPUTER INC. สงวนลิขสิทธิ์

ห้ามทำซ้ำ ส่งต่อ คัดลอก เก็บในระบบที่สามารถเรียกกลับมาได้ หรือแปลส่วนหนึ่งส่วนใดของคู่มือฉบับนี้เป็นภาษาอื่น ซึ่งรวมถึงผลิตภัณฑ์และซอฟต์แวร์ที่บรรจุอยู่ภายใน ยกเว้นเอกสารที่ผู้ซื้อเก็บไว้เพื่อจุดประสงค์ในการสำรองเท่านั้น โดยไม่ได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดแจ้งจาก ASUSTEK COMPUTER INC. ("ASUS")

การรับประกันผลิตภัณฑ์หรือบริการ จะไม่ขยายออกไปถ้า: (1) ผลิตภัณฑ์ได้รับการซ่อมแซม, ดัดแปลง หรือเปลี่ยนแปลง ถ้าการซ่อมแซม, การดัดแปลง หรือการเปลี่ยนแปลงนั้นไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจาก ASUS; หรือ (2) หมายเลขผลิตภัณฑ์ของผลิตภัณฑ์ถูกขีดฆ่า หรือหายไป

ASUS ให้คู่มือฉบับนี้ "ในลักษณะที่เป็น" โดยไม่มีการรับประกันใดๆ ไม่ว่าจะโดยชัดแจ้งหรือเป็นนัย ซึ่งรวมถึงแต่ไม่จำกัดอยู่เพียงการรับประกัน หรือเงื่อนไขของความสามารถเชิงพาณิชย์ หรือความเข้ากันได้สำหรับวัตถุประสงค์เฉพาะ ไม่ว่าจะในกรณีใดๆ ก็ตาม ASUS กรรมการ เจ้าหน้าที่ พนักงาน หรือตัวแทนของบริษัท ไม่ต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายที่เกิดขึ้นโดยอ้อม โดยกรณีพิเศษ โดยไม่ได้ตั้งใจ หรือโดยเป็นผลกระทบบตามมา (รวมถึงความเสียหายจากการสูญเสียกำไร การขาดทุนของธุรกิจ การสูญเสียการใช้งานหรือข้อมูล การหยุดชะงักของธุรกิจ และอื่นๆ ในลักษณะเดียวกันนี้) แม้ว่า ASUS จะได้รับทราบถึงความเป็นไปได้ของความเสียหายดังกล่าว อันเกิดจากข้อบกพร่องหรือข้อผิดพลาดในคู่มือหรือผลิตภัณฑ์นี้

ข้อกำหนดและข้อมูลต่างๆ ที่ระบุในคู่มือฉบับนี้ เป็นเพียงข้อมูลเพื่อการใช้งานเท่านั้น และอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามเวลา ที่ผ่านไปโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ จึงไม่ควรถือเป็นภาระผูกพันของ ASUS ASUS ไม่ขอรับผิดชอบหรือรับผิดชอบผิดพลาด หรือความไม่ถูกต้องใดๆ ที่อาจเกิดขึ้นในคู่มือฉบับนี้ รวมทั้งผลิตภัณฑ์และซอฟต์แวร์ที่ระบุในคู่มือด้วย

ผลิตภัณฑ์และชื่อบริษัทที่ปรากฏในคู่มือนี้อาจเป็น หรือไม่เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียน หรือลิขสิทธิ์ของบริษัทที่เป็นเจ้าของ และมีการใช้เฉพาะสำหรับการอ้างอิง หรืออธิบายเพื่อประโยชน์ของเจ้าของเท่านั้น โดยไม่มีวัตถุประสงค์ในการละเมิดใดๆ

สารบัญ

ประกาศ.....	iv
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย	v
การดูแลรักษา & การทำความสะอาด	vi
บริการนำกลับ	vii
ข้อมูลผลิตภัณฑ์สำหรับฉลากพลังงาน EU.....	vii
บทที่ 1: แนะนำผลิตภัณฑ์	
1.1 ยินดีต้อนรับ!	1-1
1.2 รายการในบรรจุภัณฑ์	1-1
1.3 แนะนำจอภาพ	1-2
1.3.1 มุมมองด้านหน้า.....	1-2
1.3.2 มุมมองด้านหลัง.....	1-3
1.3.3 ฟังก์ชัน QuickFit Plus.....	1-4
1.3.4 ฟังก์ชันอื่น ๆ.....	1-6
บทที่ 2: การติดตั้ง	
2.1 การปรับจอภาพ.....	2-1
2.2 การเชื่อมต่อสายเคเบิลต่าง ๆ.....	2-2
2.3 การเปิดจอภาพ	2-4
2.4 การทำงานระบบสัมผัส.....	2-4
บทที่ 3: ขั้นตอนการทำงานทั่วไป	
3.1 เมนู OSD (การแสดงผลบนหน้าจอ)	3-1
3.1.1 วิธีการตั้งค่าคอนฟิกใหม่	3-1
3.1.2 แนะนำฟังก์ชัน OSD	3-2
3.2 สรุปข้อมูลจำเพาะ	3-12
3.3 ขนาดส่วนต่าง ๆ	3-14
3.4 การแก้ไขปัญหา (FAQ).....	3-15
3.5 โหมดการทำงานที่สนับสนุน	3-16

ประกาศ

ถ้อยแถลงของคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎข้อบังคับ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองข้อต่อไปนี้:

- อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
- อุปกรณ์นี้ต้องสามารถทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับข้อกำหนดของอุปกรณ์ดีจิตอลคลาส B ซึ่งเป็นไปตามส่วนที่ 15 ของกฎข้อบังคับของ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายในการติดตั้งบริเวณที่พักอาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้ติดตั้งและใช้อย่างเหมาะสมตามที่ระบุในขั้นตอนการใช้งาน อาจก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการสื่อสาร อย่างไรก็ตาม ไม่มีการรับประกันว่าการรบกวนจะไม่เกิดขึ้นในกรณีนี้ที่ติดตั้งอย่างเหมาะสม ถ้าอุปกรณ์นี้ก่อให้เกิดการรบกวนกับบริการการสื่อสารต่อวิทยุหรือการรับโทรทัศน์ ซึ่งสามารถทราบได้โดยการเปิดและปิดอุปกรณ์ คุณควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยใช้วิธีดังต่อไปนี้หนึ่งหรือหลายวิธีร่วมกัน:

- ปรับทิศทางหรือเปลี่ยนสถานที่ของเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับสัญญาณ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เสียบเครื่องรับอยู่
- ปรีกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ



จำเป็นต้องใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้มสำหรับเชื่อมต่อจากจอภาพไปยังกราฟฟิการ์ด เพื่อประกันถึงความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC การเปลี่ยนแปลงหรือดัดแปลงที่ไม่ได้รับการเห็นชอบโดยองค์กรที่มีหน้าที่รับผิดชอบเรื่องความสอดคล้อง จะทำให้สิทธิ์ในการใช้อุปกรณ์นี้ของผู้ใช้สิ้นสุด

ถ้อยแถลงของกระทรวงสื่อสารของแคนาดา

อุปกรณ์ดีจิตอลนี้ต้องส่งสัญญาณรบกวนทางคลื่นวิทยุออกจากตัวอุปกรณ์ดีจิตอลไม่เกินข้อจำกัดคลาส B ที่มีกำหนดไว้ในกฎระเบียบการรบกวนทางวิทยุ ของกระทรวงสื่อสารของแคนาดา

อุปกรณ์ดีจิตอลคลาส B นี้สอดคล้องกับมาตรฐานแคนาดา ICES-003

อุปกรณ์ดีจิตอลคลาส B นี้ ตรงตามข้อกำหนดทั้งหมดของระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับอุปกรณ์ที่ก่อให้เกิดการรบกวนของแคนาดา

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย

- ก่อนที่จะติดตั้งจอภาพ โปรดอ่านเอกสารทั้งหมดที่อยู่ในกล่องบรรจุด้วยความระมัดระวัง
- เพื่อป้องกันเพลิงไหม้ หรืออันตรายจากไฟฟ้าช็อต อย่าให้อุปกรณ์ถูกฝนหรือความชื้น
- อย่าพยายามเปิดตัวเครื่องภายในของจอภาพ แรงดันไฟฟ้าสูงที่เป็นอันตรายภายในจอภาพ อาจทำให้เกิดการบาดเจ็บต่อร่างกายอย่างรุนแรง
- ถ้าแหล่งจ่ายไฟเสียหาย อย่าพยายามซ่อมแซมด้วยตัวเอง ติดต่อช่างเทคนิคซ่อมแซมที่มีคุณสมบัติ หรือร้านค้าของคุณ
- ก่อนที่จะใช้ผลิตภัณฑ์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลทั้งหมดเชื่อมต่ออย่างถูกต้อง และสายเคเบิลเพาเวอร์ไม่ได้ชำรุด ถ้าคุณพบความเสียหายใดๆ ให้ติดต่อตัวแทนจำหน่ายทันที
- สล็อตและช่องเปิดต่างๆ ที่ด้านหลัง หรือด้านบนของตัวเครื่อง มีไว้เพื่อระบายอากาศ อย่าวางกั้นช่องเปิดเหล่านี้ อย่าวางผลิตภัณฑ์นี้ใกล้ หรือบนเครื่องทำความร้อน หรือแหล่งความร้อน ถ้าไม่มีคำแนะนำอากาศที่เหมาะสม
- คุณควรใช้จอภาพกับแหล่งพลังงานที่ระบุไว้บนฉลากเท่านั้น ถ้าคุณไม่แน่ใจชนิดของแหล่งพลังงานในบ้านของคุณ ให้ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือบริษัทไฟฟ้าในประเทศของคุณ
- ใช้ปลั๊กไฟฟ้าที่สอดคล้องกับมาตรฐานด้านพลังงานในประเทศของคุณ
- อย่าเสียบอุปกรณ์หลายอย่างเข้ากับปลั๊กไฟ หรือสายต่อพ่วงมากเกินไป การเสียบอุปกรณ์มากเกินไป อาจทำให้เกิดไฟไหม้ หรือไฟฟ้าช็อตได้
- หลีกเลี่ยงฝุ่น ความชื้น และอุณหภูมิที่ร้อนหรือเย็นจัด อย่าวางจอภาพในบริเวณที่อาจทำให้เปียกได้ วางจอภาพไว้บนพื้นผิวที่มั่นคง
- ถอดปลั๊กจอร์ระหว่างเกิดพายุฝนฟ้าคะนอง หรือเมื่อจะไม่ใช้จอภาพเป็นเวลานาน การทำเช่นนี้เพื่อป้องกันจอภาพไม่ให้เสียหายเนื่องจากเกิดไฟฟ้ากระชาก
- อย่าสอดวัตถุ หรือเท้าของเหลวชนิดใดๆ หลงไปในช่องเปิดบนตัวเครื่องของจอภาพ
- เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานด้วยความพึงพอใจ ให้ใช้จอภาพเฉพาะกับคอมพิวเตอร์ในรายการ UL เท่านั้น ซึ่งมีขั้วรับไฟฟ้าที่เหมาะสมโดยมีแรงดันไฟฟ้า AC ระหว่าง 100 -240V
- ถ้าคุณมีปัญหาทางด้านเทคนิคกับจอภาพ โปรดติดต่อช่างเทคนิคบริการที่มีคุณสมบัติ หรือร้านค้าที่คุณซื้อผลิตภัณฑ์มา
- การปรับระดับควบคุมระดับเสียง รวมทั้งอีควอไลเซอร์ไปเป็นการตั้งค่าอื่นนอกเหนือจากตำแหน่งกลาง อาจเพิ่มแรงดันเอาต์พุตของหูฟัง/เฮดโฟน ซึ่งส่งผลถึงระดับความดันเสียงด้วย



สัญลักษณ์ถังขยะติดล้อที่มีเครื่องหมายกากบาทนี้ เป็นการระบุว่าไม่ควรทิ้งผลิตภัณฑ์ (อุปกรณ์ไฟฟ้า, อิเล็กทรอนิกส์ และแบตเตอรี่หรือทุเรียนที่มีส่วนประกอบของปรอท) ปะปนไปกับขยะเสียทั่วไปจากภายในบ้าน โปรดตรวจสอบกฎข้อบังคับในการทิ้งผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์

AEEE yönetmeliğine uygundur

การดูแลรักษา & การทำความสะอาด

- ก่อนที่คุณจะยก หรือเปลี่ยนตำแหน่งจอภาพของคุณ แนะนำให้ถอดสายเคเบิลและสายไฟต่างๆ ออกจากก่อน ปฏิบัติตามเทคนิคการยกที่ถูกต้อง เมื่อย้ายสถานที่จอภาพ ในขณะที่ยก หรือถือจอภาพ ให้จับที่ขอบของจอภาพ อย่ายกจอแสดงผลที่ขาดัง หรือที่สายไฟ
- การทำความสะอาด ปิดจอภาพของคุณ และดึงสายไฟออก ทำความสะอาดพื้นผิวด้วยผ้าที่ไม่มีเส้นใย และไม่ทำให้เกิดรอยขีดข่วน คุณสามารถเช็ดรอยเปื้อนที่ฝังแน่นด้วยผ้าขนนุ่มยาทำความสะอาดอย่างอ่อนที่เบี่ยงหมาดๆ
- หลีกเลี่ยงการใช้สารทำความสะอาดที่ประกอบด้วยแอลกอฮอล์ หรืออะซิโตน ใช้น้ำยาทำความสะอาดที่ออกแบบมาสำหรับใช้กับ LCD อย่าพ่นสเปรย์ทำความสะอาดลงบนหน้าจอโดยตรง เนื่องจากอาจหยดเข้าไปภายในจอภาพ และทำให้เกิดไฟฟ้าช็อตได้

อาการต่อไปนี้เป็นสิ่งปกติสำหรับจอภาพ:

- คุณอาจพบว่ามีความสว่างบนหน้าจอไม่สม่ำเสมอเล็กน้อย เนื่องจากรูปแบบของเดสก์ทอปที่คุณใช้
- เมื่อภาพเดียวกันแสดงอยู่นานหลายชั่วโมง อาการภาพค้างของหน้าจอก่อนหน้านี้ยังคงอยู่หลังจากที่เปลี่ยนภาพไปแล้ว หน้าจอจะค่อยๆ กลับสู่สภาพปกติอย่างช้าๆ หรือคุณสามารถปิดสวิตช์เพาเวอร์ทิ้งไว้เป็นเวลาหลายชั่วโมง
- เมื่อหน้าจอกลายเป็นสีดำ หรือมีการกระพริบ หรือไม่สามารถทำงานได้อีก ให้ติดต่อตัวแทนจำหน่าย หรือศูนย์บริการของคุณ เพื่อทำการซ่อมแซม อย่าซ่อมแซมหน้าจอด้วยตัวเอง!

ข้อกำหนดที่ใช้ในคู่มือนี้



คำเตือน: ข้อมูลเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการบาดเจ็บ เมื่อพยายามปฏิบัติงานให้สำเร็จ



ข้อควรระวัง: ข้อมูลเพื่อป้องกันความเสียหายต่อชิ้นส่วนต่างๆ เมื่อพยายามปฏิบัติงานให้สำเร็จ



สำคัญ: ข้อมูลที่คุณต้องปฏิบัติตามเพื่อทำงานให้สำเร็จ



หมายเหตุ: เทคนิคและข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อช่วยเหลือในการทำงานให้สำเร็จ

จะค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมได้จากที่ไหน

ค้นหาจากแหล่งข้อมูลต่อไปนี้ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม และสำหรับผลิตภัณฑ์และซอฟต์แวร์อัปเดต

1. เว็บไซต์ ASUS

เว็บไซต์ ASUS ทั่วโลก ให้ข้อมูลอัปเดตเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ ASUS อ่านข้อมูลเพิ่มเติมที่ <http://www.asus.com>

2. เอกสารเพิ่มเติม

ในกล่องบรรจุผลิตภัณฑ์ของคุณอาจมีเอกสารเพิ่มเติม ซึ่งตัวแทนจำหน่ายของคุณอาจบรรจุเพิ่มเข้ามาในกล่อง เอกสารเหล่านี้ ไม่ได้เป็นส่วนของรายการมาตรฐาน

บริการนำกลับ

โปรแกรมการรีไซเคิลและนำกลับของ ASUS มาจากความมุ่งมั่นของเราในการสร้างมาตรฐานสูงสุดสำหรับการปกป้องสิ่งแวดล้อมของเรา เราเชื่อว่าการให้ทางแก้ปัญหาแก่ลูกค้าของเรา จะทำให้สามารถรีไซเคิลผลิตภัณฑ์ แบตเตอรี่ และชิ้นส่วนอื่นๆ รวมทั้งวัสดุบรรจุภัณฑ์ของเราได้อย่างมีความรับผิดชอบ

โปรดไปที่ <http://csr.asus.com/english/Takeback.htm> สำหรับข้อมูลในการรีไซเคิลอย่างละเอียดในภูมิภาคต่างๆ

ข้อมูลผลิตภัณฑ์สำหรับฉลากพลังงาน EU



1.1 ยินดีต้อนรับ!

ขอบคุณที่คุณซื้อจอภาพ LCD ASUS® !

จอภาพ LCD แบบไวต์สกรีนรุ่นล่าสุดจาก ASUS ให้การแสดงผลที่สวยงาม, กว้างกว่า และสว่างกว่า รวมทั้งมีคุณสมบัติมากมาย ที่ช่วยเพิ่มประสบการณ์ในการรับชมของคุณ

ด้วยคุณสมบัติเหล่านี้ คุณสามารถสนุกสนานกับความสะดวก และประสบการณ์การรับชมที่สนุกสนานที่จอภาพนำมาให้คุณ!

1.2 รายการในบรรจุภัณฑ์

ตรวจสอบภายในกล่องบรรจุเพื่อดูว่ามีรายการต่อไปนี้ครบหรือไม่:

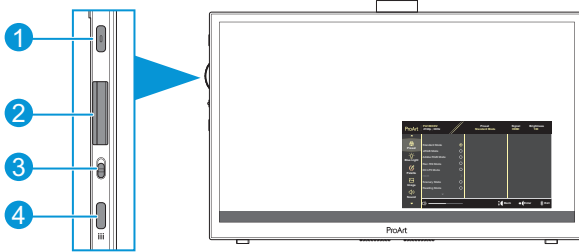
- ✓ จอภาพ LCD
- ✓ กระจ่าง
- ✓ รายงานการเปรียบเทียบ
- ✓ คู่มือเริ่มต้นอย่างรวดเร็ว
- ✓ ใบรับประกัน
- ✓ สายเคเบิลเฟาเวอร์
- ✓ อะแดปเตอร์
- ✓ สายเคเบิล HDMI
- ✓ สายเคเบิล USB Type-C
- ✓ ปากกา ProArt
- ✓ หัวปากกา และปากคียบ



ถ้ารายการด้านบนเสียหาย หรือหายไป ให้ติดต่อร้านค้าในประเทศของคุณ

1.3 แนะนำจอภาพ

1.3.1 มุมมองด้านหน้า



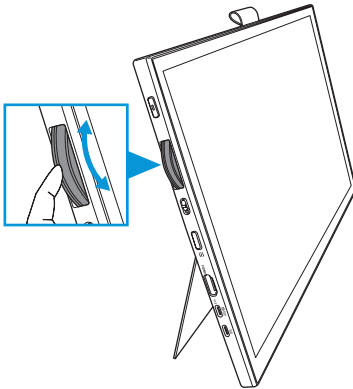
1. ปุ่มเพาเวอร์/ตัวแสดงสถานะเพาเวอร์:

- เปิด/ปิดจอภาพ
- ความหมายของสีของตัวแสดงสถานะเพาเวอร์ แสดงอยู่ในตารางด้านล่าง

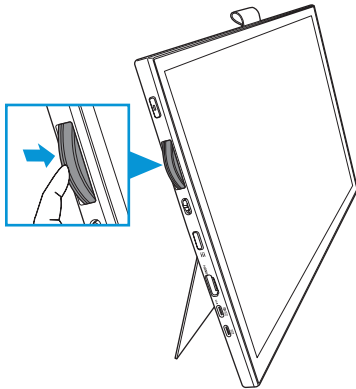
สถานะ	คำอธิบาย
สีขาว	เปิด
สีเหลือง	สถานะเตรียมพร้อม
ปิด	ปิด

2. ปุ่มไดอัล:

- เลื่อนขึ้น/ลงเพื่อเลือกรายการเมนู



- กดเพื่อเข้าไปยังเมนูย่อย หรือยืนยันการเลือก



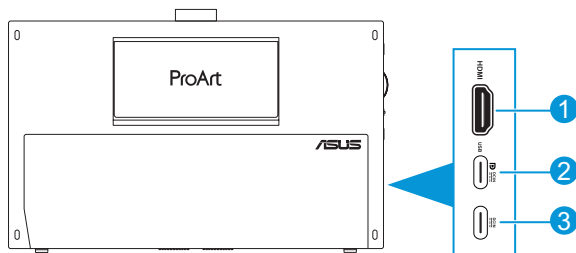
3. สวิตช์สลั้ม:

- เลื่อนขึ้นเพื่อให้ปุ่มไดอัล เป็นการหมุนแบบไม่มีขั้น
- เลื่อนลงเพื่อให้ปุ่มไดอัล เป็นการหมุนแบบมีการคลิก

4. ปุ่มเมนู:

- เข้าสู่หรือออกจากเมนู OSD
- กลับไปยังเมนู OSD ก่อนหน้า

1.3.2 มุมมองด้านหลัง



1. **พอร์ต HDMI:** พอร์ตนี้ใช้สำหรับการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ที่ใช้งานได้กับ HDMI
2. **พอร์ต USB Type-C:** พอร์ตนี้ใช้สำหรับการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ที่ใช้งานได้กับ DisplayPort/USB Type-C นอกจากนี้ พอร์ตนี้ยังใช้สำหรับการเชื่อมต่อด้วยสายเคเบิล USB อับสตรีม ซึ่งสนับสนุนฟังก์ชันลิมิเต็ด และการวาดด้วยปากกา และการอัปเดตเฟิร์มแวร์ด้วย



สำหรับการเชื่อมต่อ USB-C DP เท่านั้น ความสว่างของหน้าจอคือ 180nits (ทั่วไป)

3. **พอร์ต USB Type-C:** พอร์ตนี้เชื่อมต่ออะแดปเตอร์

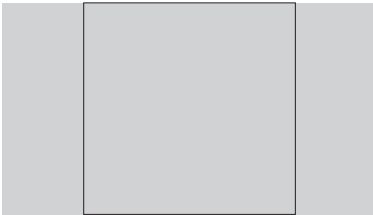
1.3.3 ฟังก์ชัน QuickFit Plus

ฟังก์ชัน QuickFit Plus ประกอบด้วยรูปแบบ 4 ประเภท: (1) พื้นที่แสดงผลที่มองเห็นได้ (2) มาร์กเกอร์ตรงกลาง (3) Customization (4) Ruler เพื่อเปิดใช้งานรูปแบบต่าง ๆ กดปุ่ม เมนู และเลือก **QuickFit Plus** ใช้ ปุ่มไดอัล เพื่อเลือกรูปแบบที่ต้องการ

1. พื้นที่แสดงผลที่มองเห็นได้

ช่วยอำนวยความสะดวกให้กับนักออกแบบและผู้ใช้ เพื่อจัดการเนื้อหาและโครงร่างบนหน้าหนึ่ง เพื่อให้ได้รูปลักษณะและความรู้สึกที่สม่ำเสมอ

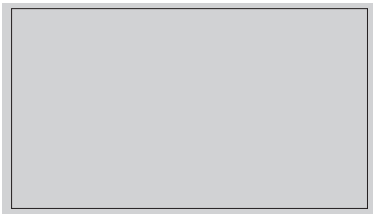
ตัวเลือกต่างๆ มีดังนี้:



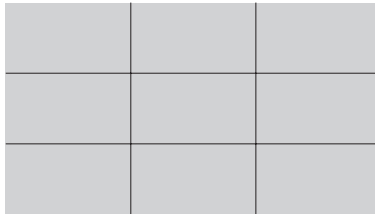
1:1



พื้นที่กรอบภาพ



พื้นที่กรอบเนื้อหา

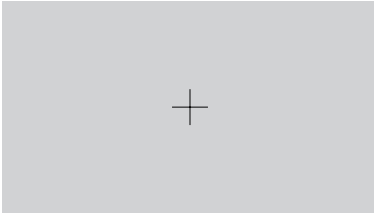


3 x 3

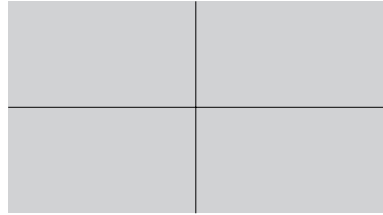
2. มาร์กเกอร์ตรงกลาง

เลือกประเภทมาร์กเกอร์ตรงกลาง

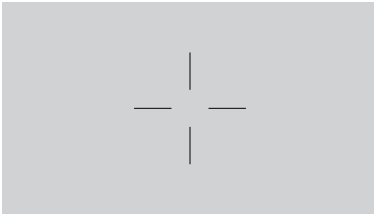
ตัวเลือกต่างๆ มีดังนี้:



ประเภท 1



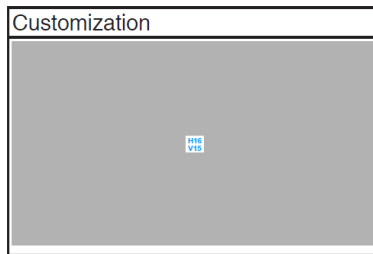
ประเภท 2



ประเภท 3

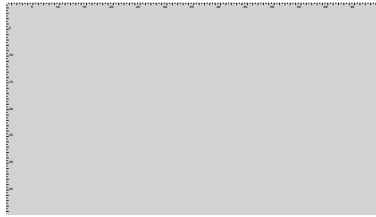
3. Customization

คุณสามารถเลือกขนาดเฟรมได้โดยการเลื่อน ปุ่มไดอัล ขึ้น/ลง ในการสลับระหว่างการตั้งค่า
แนวนอน (ความกว้าง) และแนวตั้ง (ความสูง) กด ปุ่มไดอัล จากนั้นกดปุ่ม เพาเวอร์ เพื่อดู
ขนาดเฟรม และเพื่อสลับการวัดระหว่างระบบเมตริกและอังกฤษ



4. Ruler

รูปแบบนี้แสดงไม้บรรทัดที่ด้านบนและด้านซ้าย คุณสามารถกดปุ่ม **เพาเวอร์** เพื่อสลับการวัดระหว่างระบบเมตริกและอังกฤษ



1.3.4 ฟังก์ชันอื่น ๆ

1. HDR

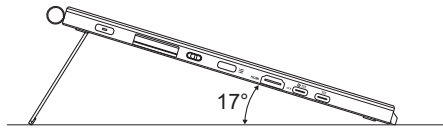
จอภาพสนับสนุนรูปแบบ HDR เมื่อตรวจพบเนื้อหา HDR ข้อความ "HDR เปิด" จะปรากฏขึ้นและแสดงหน้าข้อมูล



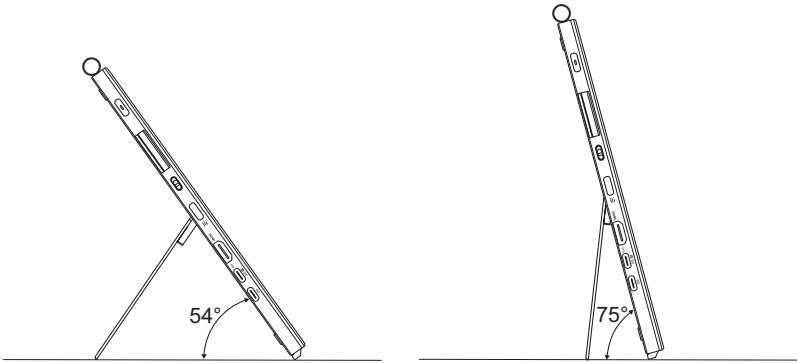
ไม่สนับสนุนเนื้อหา HDR เมื่อโหมด PIP/PBP เปิดอยู่

2.1 การปรับจอภาพ

- เปิดขาตั้งด้านหลังเพื่อปรับมุมของจอภาพ โดยปรับได้สูงสุดถึง 17°

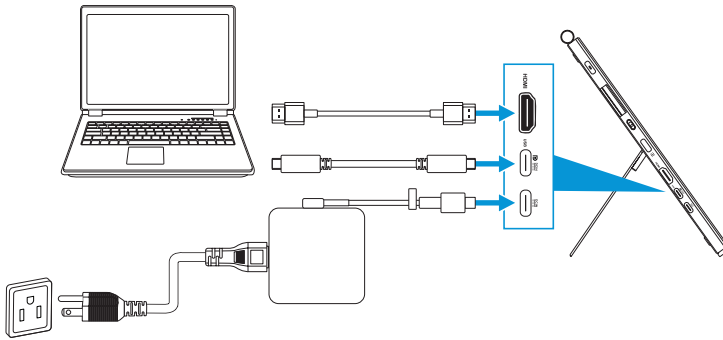


- เปิดขาตั้งด้านหลังเพื่อปรับมุมของจอภาพระหว่าง $54^{\circ} \sim 75^{\circ}$



2.2 การเชื่อมต่อสายเคเบิลต่าง ๆ

เชื่อมต่อสายเคเบิลตามวิธีที่แสดงในขั้นตอนต่อไปนี่:



- ในการเชื่อมต่อสายเพาเวอร์: เชื่อมต่อปลั๊ก Type-C ของอะแดปเตอร์เข้ากับพอร์ต USB Type-C ของจอภาพ และเชื่อมต่อของเสียบอะแดปเตอร์ 3 พินเข้ากับสายไฟ จากนั้นเชื่อมต่อสายไฟเข้ากับเต้าเสียบไฟฟ้า
- ในการเชื่อมต่อสายเคเบิล HDMI/USB Type-C:
 - a. เสียบปลายด้านหนึ่งของสายเคเบิล HDMI/USB Type-C เข้ากับพอร์ต HDMI/USB Type-C ของจอภาพ
 - b. เชื่อมต่อปลายอีกด้านหนึ่งของสายเคเบิล HDMI/USB Type-C* เข้ากับพอร์ต HDMI/USB Type-C ของอุปกรณ์ของคุณ



แนะนำให้ใช้สายเคเบิล USB ที่ได้รับการรับรอง Type-C 4K/ สันนิษฐาน 4A (หรือสูงถึง 4A) ถ้าแหล่งสัญญาณสนับสนุนโหมด DP Alt จะสามารถส่งสัญญาณวิดีโอ เสียง และข้อมูลทั้งหมดได้

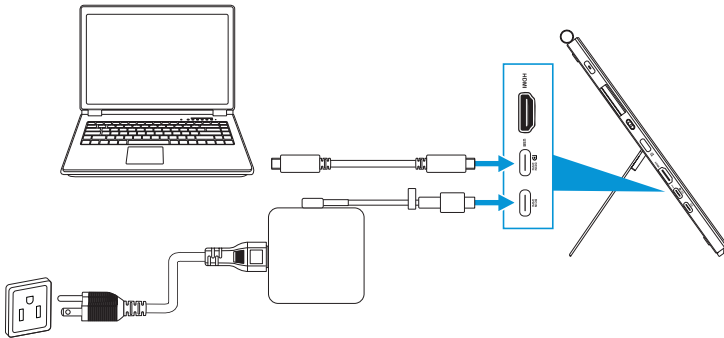
- ในการใช้ฟังก์ชัน USB อับสตรึม (สำหรับระบบสัมผัส / ปากกา): ใช้สายเคเบิล USB Type-C และเสียบปลายด้านหนึ่งของขั้วต่อ Type-C เข้ากับพอร์ต USB Type-C ของจอภาพเป็นอับสตรึม และปลายอีกด้านหนึ่งเข้ากับพอร์ต USB Type-C ของคอมพิวเตอร์ของคุณ หรือใช้สายเคเบิลแปลง USB Type-C เป็น Type-A, เสียบขั้วต่อ Type-C เข้ากับพอร์ต USB Type-C ของจอภาพเป็นอับสตรึม และขั้วต่อ Type-A เข้ากับพอร์ต USB Type-A ของคอมพิวเตอร์ของคุณ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคอมพิวเตอร์มีการติดตั้งระบบปฏิบัติการ Windows 10/11 ล่าสุด ซึ่งจะช่วยให้พอร์ต USB บนจอภาพทำงาน



เมื่อเชื่อมต่อสายเคเบิลเหล่านี้แล้ว คุณสามารถเลือกสัญญาณที่ต้องการจากรายการเลือกสัญญาณเข้า ในเมนู OSD

- ในการเชื่อมต่อสายเคเบิล USB Type-C อย่างเดียว: เชื่อมต่อปลายอีกด้านหนึ่งของสายเคเบิล USB Type-C จากโน้ตบุ๊กของคุณเข้ากับพอร์ต Type-C ฟังก์ชันของ PA169CDV (โน้ตบุ๊ก/อุปกรณ์ต้องการโหมด DisplayPort Alt และมีเอาต์พุตพลังงาน PD อย่างต่ำ 15W)

• ในการใช้ฟังก์ชันหน้าจอสัมผัส และปากกา:



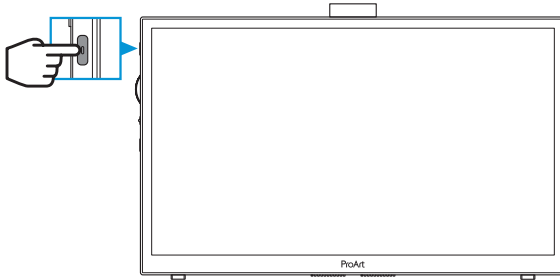
- a. เปิดใช้งานฟังก์ชัน หน้าจอสัมผัส ในเมนู การตั้งค่า ดู หน้า 3-10
- b. เชื่อมต่อจอภาพและโน้ตบุ๊กโดยใช้สายเคเบิล USB Type-C



- ในการใช้ฟังก์ชันหน้าจอสัมผัสและปากกา คุณจำเป็นต้องเชื่อมต่อสายเคเบิล USB Type-C เข้ากับอุปกรณ์ของคุณสำหรับอัปสตรีมในขณะที่คุณใช้การเชื่อมต่อ HDMI แนะนำให้คุณเชื่อมต่ออะแดปเตอร์ เพื่อให้ได้สมรรถนะที่ดีที่สุด
- หากคุณเชื่อมต่อเฉพาะสายเคเบิล USB Type-C และ HDMI เข้ากับจอภาพและโน้ตบุ๊กของคุณ คุณยังคงสามารถใช้ฟังก์ชันหน้าจอสัมผัสและปากกาได้ อย่างไรก็ตาม ความสว่างของหน้าจอจะเป็น 180nits (เมื่อไม่ได้เชื่อมต่ออะแดปเตอร์ ความสว่างหน้าจอของ PA169CDV จะอยู่ที่เพียง 180nits)
- หากคุณเชื่อมต่อเฉพาะอะแดปเตอร์ และสายเคเบิล HDMI เข้ากับจอภาพและโน้ตบุ๊กของคุณ ฟังก์ชันหน้าจอสัมผัสและปากกาจะไม่ทำงาน คุณยังคงจำเป็นต้องเชื่อมต่อสายเคเบิล USB Type-C เพื่อเปิดใช้งานฟังก์ชันสัมผัส / ปากกา
- หากคุณเชื่อมต่อเฉพาะสายเคเบิล USB Type-C เข้ากับจอภาพและโน้ตบุ๊กของคุณ คุณยังคงสามารถใช้ฟังก์ชันหน้าจอสัมผัสและปากกาได้ อย่างไรก็ตาม ความสว่างของหน้าจอจะเป็น 180nits (เมื่อไม่ได้เชื่อมต่ออะแดปเตอร์ ความสว่างหน้าจอของ PA169CDV จะอยู่ที่เพียง 180nits) โน้ตบุ๊ก/อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อจำเป็นต้องมี USB Type-C (โหมด DisplayPort Alt และเอาต์พุตพลังงานอย่างต่ำ 15W)

2.3 การเปิดจอภาพ

กดปุ่ม เพาเวอร์ ดู หน้า 1-2 สำหรับตำแหน่งของปุ่ม เพาเวอร์ ตัวแสดงสถานะเพาเวอร์จะติดเป็นสีขาว เพื่อแสดงว่าจอภาพเปิดอยู่

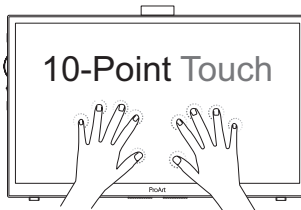
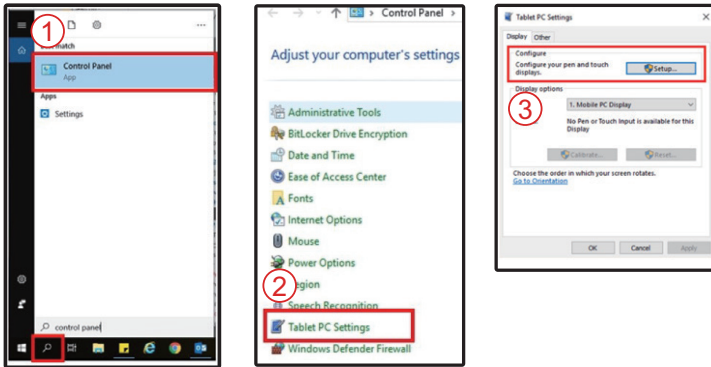


2.4 การทำงานระบบสัมผัส

อุปกรณ์นี้เป็นจอภาพระบบสัมผัส ที่ใช้เทคโนโลยีหน้าจอสัมผัส 10 จุด โปรดใช้กับ OS ล่าสุด เช่น Windows 10/11

- คุณสามารถใช้ทั้งการสัมผัสด้วยนิ้วเดียว หรือการสัมผัสด้วยหลายนิ้ว โดยสัมผัสได้พร้อมกันมากที่สุด 10 จุด

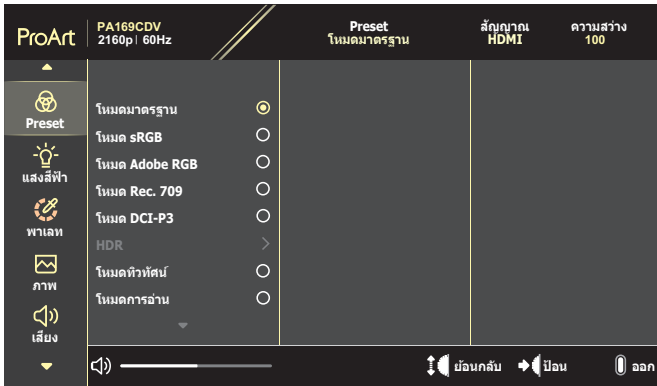
โปรดทำตามขั้นตอนด้านล่าง สำหรับการตั้งค่าครั้งแรกของฟังก์ชันสัมผัส



- เพื่อที่จะเปิดใช้งานฟังก์ชันสัมผัส คุณจำเป็นต้องเชื่อมต่อจอแสดงผลด้วยสายเคเบิล USB Type-C เข้ากับคอมพิวเตอร์ของคุณ
- คุณไม่จำเป็นต้องติดตั้งไดรเวอร์สัมผัสอื่นใด ๆ
- อุปกรณ์นี้สามารถให้คุณใช้เจสเจอร์สัมผัส เช่น แตะ, หยิบ, กางหุบนิ้ว, หมุน, ชูม, บัด, ฯลฯ โดยเจสเจอร์เหล่านี้ใช้สำหรับเปิดโปรแกรม และเข้าไปยังการตั้งค่าต่าง ๆ ของอุปกรณ์ของคุณ
- คุณสามารถเปิดใช้งานฟังก์ชันโดยใช้เจสเจอร์มือกับอุปกรณ์นี้

3.1 เมนู OSD (การแสดงผลบนหน้าจอ)

3.1.1 วิธีการตั้งค่าคอนฟิกรใหม่

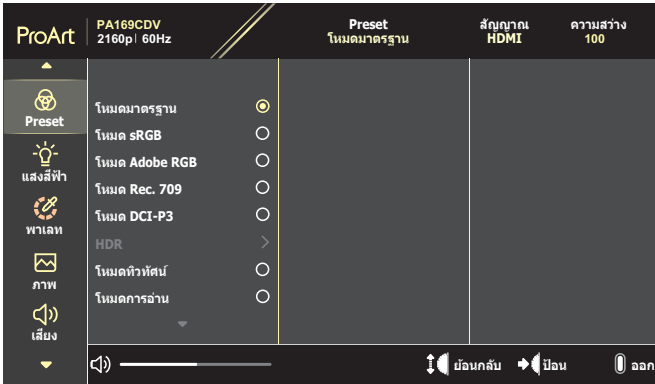


1. กดปุ่ม **เมนู** เพื่อเปิดใช้งานเมนู OSD
2. เลื่อนปุ่มไดอัลขึ้น/ลง เพื่อเคลื่อนที่ไปยังฟังก์ชันต่าง ๆ ไฮไลต์ฟังก์ชันที่ต้องการ และกดปุ่มไดอัล เพื่อเปิดใช้งาน
ถ้าฟังก์ชันที่เลือกมีเมนูย่อย เลื่อนปุ่มไดอัลขึ้น/ลง เพื่อเคลื่อนที่ระหว่างฟังก์ชันเมนูย่อยต่าง ๆ ไฮไลต์ฟังก์ชันเมนูย่อยที่ต้องการ และกดปุ่มไดอัล เพื่อเปิดใช้งาน
3. เลื่อนปุ่มไดอัลขึ้น/ลง เพื่อเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าของฟังก์ชันที่เลือก
4. ในการออกและบันทึกเมนู OSD, กดปุ่ม **เมนู** ไปเรื่อย ๆ จนกระทั่งเมนู OSD หายไปในการปรับแต่งฟังก์ชันอื่นๆ ให้ทำขั้นตอนที่ 1-3 ซ้ำ

3.1.2 แนะนำฟังก์ชัน OSD

1. ProArt Preset

ฟังก์ชันนี้ประกอบด้วยฟังก์ชันย่อย 10 ฟังก์ชันที่คุณสามารถเลือกตามความต้องการของคุณได้ แต่ละเมิดมีการเลือก รีเซ็ต เพื่อให้คุณใช้การตั้งค่าของคุณ หรือกลับไปใช้โหมดที่ตั้งไว้ล่วงหน้าได้



- **โหมดมาตรฐาน:** ทางเลือกที่ดีที่สุดสำหรับการแก้ไขเอกสาร
- **โหมด Adobe RGB:** ใช้งานได้กับปริภูมิสี Adobe RGB
- **โหมด sRGB:** ใช้งานได้กับปริภูมิสี sRGB โดย sRGB เป็นทางเลือกที่ดีที่สุดสำหรับการท่องเว็บ
- **โหมด Rec. 709:** ใช้งานได้กับปริภูมิสี Rec.709
- **โหมด DCI-P3:** ใช้งานได้กับปริภูมิสี DCI-P3
- **HDR:** นำเสนอ ST2084 ที่มีช่วงสี DCI-P3 และจุดสีขาว D65
 - » PQ Optimized: ให้สมรรถนะ HDR ที่มีการปรับอย่างดีที่สุดของจอแสดงผลนี้โดยมีความแม่นยำเทียบเท่ามาตรฐาน ST2084 ในแง่ของความสามารถในการส่องสว่างของจอแสดงผล
 - » PQ Clip: คงเส้นโค้ง PQ จนกระทั่งแสดงความสว่างสูงสุดได้อย่างแม่นยำ คาร์ทีส ST2084 ที่สูงกว่าค่าสูงสุดของจอแสดงผล จะถูกแมปไปเป็นความสว่างสูงสุด
 - » PQ Basic: ให้สมรรถนะ HDR ของจอแสดงผลที่สนับสนุน HDR ทั่วไป
- **โหมดทิวทัศน์:** ทางเลือกที่ดีที่สุดสำหรับการแสดงภาพถ่ายทิวทัศน์
- **โหมดการอ่าน:** นี้เป็นทางเลือกที่ดีที่สุดสำหรับการอ่านหนังสือ
- **โหมดผู้ใช้ 1/โหมดผู้ใช้ 2:** อนุญาตให้คุณทำการปรับสีในการตั้งค่า ชั้นสูง

ตารางด้านล่าง แสดงการกำหนดค่าเริ่มต้นสำหรับโหมด ProArt Preset แต่ละโหมด:

ฟังก์ชัน	มาตรฐาน	sRGB	AdobeRGB	Rec 709	DCI-P3
อุณหภูมิสี	6500K	คงที่ (6500K)	คงที่ (6500K)	6500K	P3-Theater
ความสว่าง	50	คงที่ 80nits	160nits	100 nits	48nits
ความเข้ม	80	80	80	80	80
ความชัด	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)
ความอึดตัว	กลาง (50)	ปิดทำงาน	กลาง (50)	กลาง (50)	กลาง (50)
โทนสี	กลาง (50)	ปิดทำงาน	กลาง (50)	กลาง (50)	กลาง (50)
พาเลท ProArt/ สี	เปิดทำงาน (ค่าเริ่มต้น)	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (ค่าเริ่มต้น)	เปิดทำงาน (ค่าเริ่มต้น)	เปิดทำงาน (ค่าเริ่มต้น)
ระดับสีตัด	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)
แกมมา	เปิดทำงาน (2.2)	คงที่ (2.2)	คงที่ (2.2)	เปิดทำงาน (2.4)	เปิดทำงาน (2.2/2.6 เท่านั้น)
ขอบเขตการป้อนข้อมูล	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)
ระดับเสียง	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)

ฟังก์ชัน	HDR	โหมดทิวทัศน์	โหมดการอ่าน	โหมดผู้ใช้
อุณหภูมิสี	ปิดทำงาน (คงที่ที่ 6500K)	เปิดทำงาน (6500K)	ปิดทำงาน	คงที่ (6500K)
ความสว่าง	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (100)	เปิดทำงาน	เปิดทำงาน (OSD 50)
ความเข้ม	ปิดทำงาน	80	80	80
ความชัด	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)	เปิดทำงาน (0)
ความอึดตัว	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (50)	ปิดทำงาน	กลาง (50)
โทนสี	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (50)	ปิดทำงาน	กลาง (50)
พาเลท ProArt/ สี	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน	เปิดทำงาน	เปิดทำงาน (RGB เกนเท่านั้น)
ระดับสีตัด	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)	เปิดทำงาน (สัญญาณ 50)
แกมมา	ปิดทำงาน	ปิดทำงาน	เปิดทำงาน (2.2)	คงที่ (2.2)
ขอบเขตการป้อนข้อมูล	ปิดทำงาน	ปิดทำงาน	ปิดทำงาน	ปิดทำงาน
ระดับเสียง	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)	เปิดทำงาน (อัตโนมัติ)

เลือกโหมด มาตรฐาน เพื่อสนับสนุนการประหยัดพลังงาน Energy Star

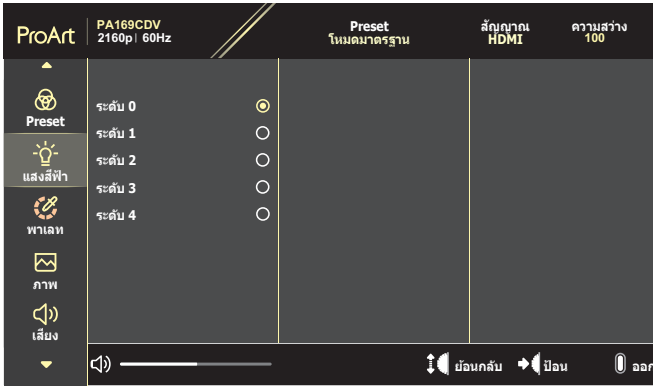
ผลิตภัณฑ์นี้สอดคล้องกับมาตรฐาน ENERGY STAR

ค่าเริ่มต้นของการกำหนดค่าและการตั้งค่าจะแสดงผลขณะที่สงบ สอดคล้องกับมาตรฐาน ENERGY STAR และได้รับการแนะนำโดยโปรแกรม ENERGY STAR สำหรับการประหยัดพลังงานสูงสุด

หมายเหตุ: การเปิดทำงานคุณสมบัติและฟังก์ชันด้านออปติคัลบางอย่าง (เช่น การเปิดทันที) อาจเพิ่มการสิ้นเปลืองพลังงานจนเกินขีดจำกัดที่กำหนดสำหรับการรับรอง ENERGY STAR ตามความเหมาะสม

2. ตัวกรองสีฟ้า

ปรับระดับการกรองแสงสีฟ้า



- **ระดับ 0:** ไม่มีการเปลี่ยนแปลง
- **ระดับ 1~4:** ระดับยิ่งสูง แสงสีฟ้าก็จะกระจายน้อยลง เมื่อตัวกรองสีฟ้าเปิดใช้งาน การตั้งค่าเริ่มต้นของโหมดมาตรฐานจะถูกนำเข้ามาโดยอัตโนมัติ ระหว่างระดับ 1 ถึงระดับ 3 ฟังก์ชันความสว่างจะสามารถกำหนดได้โดยผู้ใช้ ระดับ 4 เป็นการตั้งค่าที่มีปรับอย่างเหมาะสมที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับการรับรองแสงสีฟ้าต่ำ TUV ฟังก์ชัน ความสว่าง ไม่สามารถถูกกำหนดค่าโดยผู้ใช้ได้



โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้เพื่อบรรเทาความล้าของตา:

- ผู้ใช้ควรออกจากจอแสดงผลเป็นระยะ หากทำงานติดต่อกันเป็นเวลานาน แนะนำให้หยุดพักสั้น ๆ (อย่างน้อย 5 นาที) หลังจากการทำงานที่คอมพิวเตอร์ต่อเนื่อง 1 ชั่วโมง การหยุดพักสั้น ๆ และบ่อย ๆ มีประสิทธิภาพมากกว่าการหยุดพักครั้งเดียวเป็นเวลานาน
- เพื่อลดความล้าของตา และความแห้งในตาของคุณ ผู้ใช้ควรพักสายตาเป็นระยะ ๆ โดยการโฟกัสไปที่วัตถุที่อยู่ห่างไกลออกไป
- การบริหารตา สามารถช่วยลดความล้าของตาได้ ทำการบริหารเหล่านี้ซ้ำบ่อย ๆ หากอาการปวดตายังคงอยู่ โปรดปรึกษาแพทย์ การบริหารตา: (1) มองขึ้นและลงซ้ำ ๆ (2) กลอกตาซ้ำ ๆ (3) ขยับตาของคุณในแนวทแยงมุม
- แสงสีน้ำเงินพลังงานสูงอาจทำให้เกิดความล้าที่ตา และ AMD (โรคจอประสาทตาเสื่อมที่เกี่ยวข้องกับอายุ) ตัวกรองสีฟ้าช่วยลดแสงสีน้ำเงินที่เป็นอันตรายลง 70% (สูงสุด) เพื่อหลีกเลี่ยงการเกิด CVS (โรคคอมพิวเตอร์วิชั่นซินโดรม)



ปกป้องดวงตาของคุณด้วยจอภาพ ASUS EYE CARE

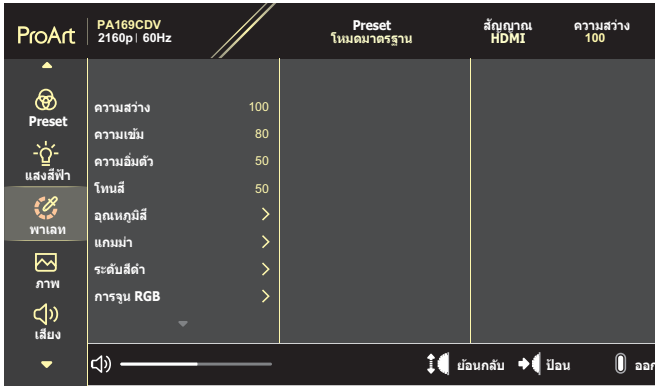
จอภาพ ASUS ล่าสุดที่มีตัวกรองสีฟ้าพิเศษ และเทคโนโลยีไรกระรันทนไหวเพื่อรักษาสุขภาพดวงตาของคุณ

ดูข้อมูลเพิ่มเติมที่

https://www.asus.com/Microsite/display/eye_care_technology/

3. พาเลท ProArt

ตั้งค่าการตั้งค่าที่ต้องการจากเมนูนี้



- **ความสว่าง:** ช่วงการปรับค่าระหว่าง 0 ถึง 100



เมื่อฟังก์ชัน HDR เปิดใช้งาน ระดับความสว่างสูงสุดจะถูกตั้งค่าเป็น 400nits โดยอัตโนมัติตามค่าเริ่มต้น

- **ความเข้ม:** ช่วงการปรับค่าระหว่าง 0 ถึง 100
- **ความอึมดำ:** ช่วงการปรับค่าระหว่าง 0 ถึง 100
- **โทนสี:** เปลี่ยนสีของภาพระหว่างสีเขียวและสีม่วง
- **ลากเมนูสี:** ประกอบด้วยโหมด 5 โหมดคือ 9300K, 6500K, 5500K, 5000K และ P3-Theater



เมื่อการตั้งค่า ProArt Preset ถูกตั้งค่าเป็นโหมด DCI-P3 เฉพาะตัวเลือก 6500K และ P3-Theater เท่านั้นที่สามารถใช้ได้

- **แกรมม่า:** อนุญาตให้คุณตั้งค่าโหมดสีเป็น 1.8, 2.0, 2.2, 2.4 หรือ 2.6
- **ระดับสีฟ้า:** ปรับระดับสัญญาณที่ 1 ของระดับสีเทาที่เข้มที่สุดที่ตั้งค่าเริ่มต้นไว้
- **การจูน RGB:** กำหนดค่าการตั้งค่าสี
 - » เกน: ปรับระดับเกนสำหรับสีแดง สีเขียว หรือสีน้ำเงิน
 - » ออฟเซต: ปรับค่าออฟเซตระดับสีฟ้า สำหรับสีแดง สีเขียว หรือสีน้ำเงิน

- **รีเซ็ตสี:** รีเซ็ตการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับสี
 - » รีเซ็ตสีโหมดปัจจุบัน:
รีเซ็ตการตั้งค่าสีของโหมดสีปัจจุบันกลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน
 - » รีเซ็ตสีทุกโหมด:
รีเซ็ตการตั้งค่าสีของโหมดสีทั้งหมดกลับเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

4. ภาพ

ตั้งค่าการตั้งค่าที่เกี่ยวข้องกับภาพจากเมนูนี้



- **ความชัด:** ช่วงการปรับค่าระหว่าง 0 ถึง 100
- **Trace Free:** ปรับเวลาดอนสออนของจอภาพ
- **ความคมชัดบางส่วน:** ปรับอัตราส่วนภาพเป็น เต็ม, 4:3, 1:1 หรือ OverScan



- ในการเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ คุณจำเป็นต้องดำเนินการต่อไปนี้: ปิดโหมด PBP
- 4:3 ใช้ได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณอินพุตอยู่ในรูปแบบ 4:3 เท่านั้น
- OverScan ใช้ได้เฉพาะสำหรับแหล่งสัญญาณอินพุต HDMI เท่านั้น

- **ขอบเขตการป้อนข้อมูล:** ปรับช่วงอินพุตเป็น อัตโนมัติ, เต็ม หรือ Limited 16-235

5. เสียง

กำหนดค่า การตั้งค่าเสียง



- **ระดับเสียง:** ปรับระดับเสียงเอาต์พุต
- **ปิดเสียง:** เปิดทำงานหรือปิดทำงานฟังก์ชันปิดเสียง
- **แหล่งสัญญาณ:** ระบุว่าเสียงของจอภาพจะมาจากแหล่งสัญญาณใด



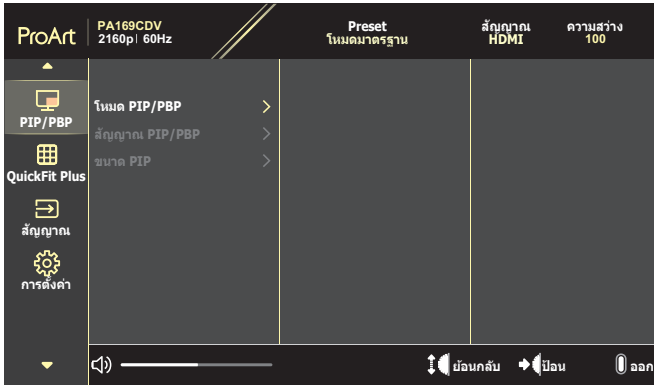
ในการเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ คุณจำเป็นต้องเปิดใช้งานโหมด PIP/PBP

6. การตั้งค่า PIP/PBP

PIP/PBP Setting (การตั้งค่า PIP/PBP) อนุญาตให้คุณเปิดหน้าต่างย่อยอีกหน้าต่างหนึ่งซึ่งเชื่อมต่อจากแหล่งสัญญาณวิดีโออื่น ง่ายๆ หน้าต่างหลักจากแหล่งสัญญาณวิดีโอดั้งเดิมของคุณ เมื่อเปิดทำงานฟังก์ชันนี้ จอภาพจะแสดง 2 ภาพจากแหล่งสัญญาณวิดีโอที่แตกต่างกัน



ในการเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ คุณจำเป็นต้องปิดใช้งานฟังก์ชัน HDR



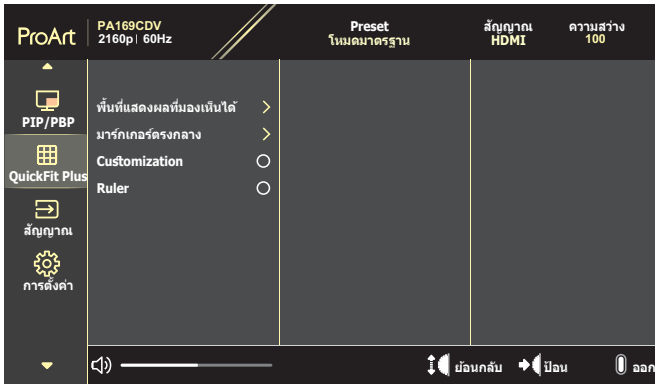
- โหมด **PIP/PBP**: เลือก PIP, PBP หรือปิดฟังก์ชัน
- สัญญาณ **PIP/PBP**: เลือกแหล่งสัญญาณวิดีโอเข้าระหว่าง HDMI และ USB Type-C
- ขนาด **PIP**: ปรับขนาด PIP เป็น เล็ก, กลาง หรือ ใหญ่ (ใช้ได้เฉพาะสำหรับโหมด PIP)

7. QuickFit Plus

อนุญาตให้ผู้ใช้ทำการพรีวิวเอกสาร หรือเลย์เอาต์ภาพถ่ายโดยตรงบนหน้าจอ โดยไม่ต้องพิมพ์สำเนาทดสอบ



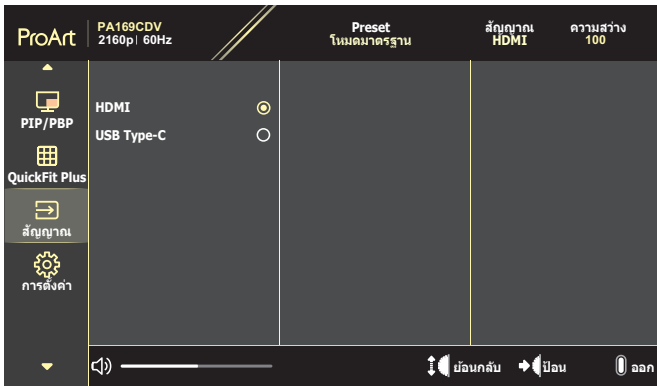
ในการเปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ คุณจำเป็นต้องปิดใช้งานโหมด PIP/PBP



- **พื้นที่แสดงผลที่มองเห็นได้:** ช่วยอำนวยความสะดวกให้กับนักออกแบบและผู้ใช้ เพื่อจัดการเนื้อหาและโครงร่างบนหน้าจอหนึ่ง เพื่อให้ได้รูปลักษณะและความรู้สึกที่สม่ำเสมอ ตัวเลือกต่างๆ มีดังนี้: 1:1, พื้นที่กรอบภาพ, พื้นที่กรอบเนื้อหา หรือ 3 x 3
- **มาร์กเกอร์ตรงกลาง:** เลือกประเภทมาร์กเกอร์ตรงกลาง ตัวเลือกต่างๆ มีดังนี้: ประเภท 1, ประเภท 2 หรือ ประเภท 3
- **Customization:** คุณสามารถเลือกขนาดเฟรมได้โดยการเลื่อน ปุ่มไดอัล ขึ้น/ลง ในการสลับระหว่างการตั้งค่าแนวนอน (ความกว้าง) และแนวตั้ง (ความสูง) กด ปุ่มไดอัล จากนั้นกดปุ่ม **เพาเวอร์** เพื่อดูขนาดเฟรม และเพื่อสลับการวัดระหว่างระบบเมตริกและอังกฤษ
- **Ruler:** รูปแบบนี้แสดงไม้บรรทัดที่บริเวณด้านบนและด้านซ้าย คุณสามารถกดปุ่ม **เพาเวอร์** เพื่อสลับการวัดระหว่างระบบเมตริกและอังกฤษ

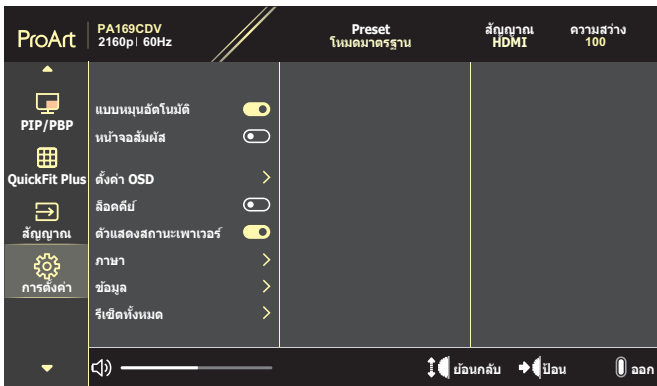
8. สัญญาณ

ในฟังก์ชันนี้ คุณสามารถเลือกแหล่งสัญญาณเข้าที่ต้องการ



9. การตั้งค่า

อนุญาตให้คุณปรับระบบ



- **แบบหมุนอัตโนมัติ:** เปิดทำงาน หรือปิดทำงานฟังก์ชันการหมุน OSD อัตโนมัติ
- **หน้าจอสัมผัส:** เปิดทำงาน หรือปิดทำงานฟังก์ชันหน้าจอสัมผัส
- **ตั้งค่า OSD:** กำหนดค่าการตั้งค่าเมนู OSD
 - » OSD โทรมเอดต์: ปรับ OSD โทรมเอดต์ จาก 10 ถึง 120 วินาที
 - » ความโปร่งใส: ปรับพื้นหลัง OSD จากทึบแสงไปเป็นโปร่งแสง
- **ล๊อคคีย์:** เลือก "เปิด" เพื่อ ปิดทำงานปุ่ม เพาเวอร์ และปุ่ม เมนู ในการยกเลิกฟังก์ชัน ล๊อคคีย์ กดปุ่ม เมนู เป็นเวลานานกว่า 5 วินาที
- **ตัวแสดงสถานะเพาเวอร์:** เปิด/ปิดไฟแสดงสถานะ LED เพาเวอร์
- **ภาษา:** เลือกภาษาของเมนู OSD

- **ข้อมูล:** แสดงข้อมูลจอภาพ
- **รีเซ็ตทั้งหมด:** เลือก "ใช่" เพื่อคืนการตั้งค่าทั้งหมดกลับเป็นโหมดเริ่มต้นจากโรงงาน

3.2 สรุปข้อมูลจำเพาะ

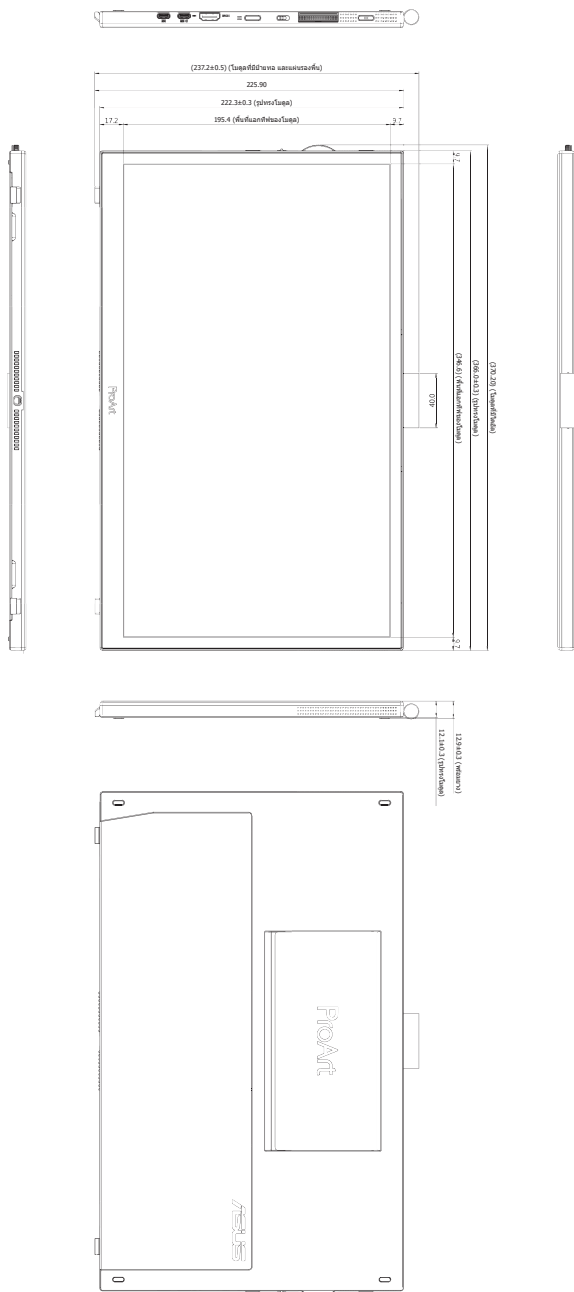
ชนิดหน้าจอ	หน้าจอ IPS LCD
ขนาดหน้าจอ	15.6"
ความละเอียดสูงสุด	3840 x 2160
ขนาดพิทเชล	0.09 (H) x 0.09 (V) มม.
ความสว่าง	450 cd/m ² (ทั่วไป) / VESA DisplayHDR 400
อัตราความเข้มหน้าจอ	1200 (ทั่วไป)
มุมการรับชม (H/V) CR>10	178° (H) / 178° (V)
สีที่แสดงได้	1.07 พันล้านสี (10 บิต)
เวลาตอบสนอง	10ms (G ถึง G)
การเลือก ProArt Preset	โหมดสีฟรีเซ็ด 10 โหมด (รวมโหมดผู้ใช้ 2 โหมด)
การเลือกอุณหภูมิสี	อุณหภูมิสี 5 แบบ
ปากกา ASUS ProArt	โซลูชัน Wacom EMR
สัมผัส	ระบบสัมผัส 10 จุด
แบบหมุนอัตโนมัติ	เซ็นเซอร์ใจโร
ดีจิตอลอินพุต	HDMI 2.0, USB Type-C
LED เพาเวอร์	สีขาว (เปิด)/ สีเหลือง (สแตนด์บาย)
เสียง	ใช่
แรงดันไฟฟ้า AC เข้า	100~240V
การสิ้นเปลืองพลังงาน	เปิดเครื่อง: 15W (ทั่วไป) โหมดสลีป: < 0.5W ปิด: < 0.3W
อุณหภูมิ (ขณะทำงาน)	0°C ~ 40°C
อุณหภูมิ (ขณะไม่ทำงาน)	-20°C ~ +60°C
กายภาพ ขนาดเมื่อใส่ขาตั้ง (ก x ส x ล)	370.2 x 237.2 x 12.1 mm
ขนาดกล่อง (ก x ส x ล)	539 x 107.5 x 323 mm
น้ำหนักสุทธิ (โดยประมาณ)	1.07 กก.
น้ำหนักรวม (โดยประมาณ)	2.95 กก.
ภาษาที่ใช้ได้	22 ภาษา
อุปกรณ์เสริม	กระเป๋าถือ, รายงานการปรับเทียบ, คู่มือเริ่มต้นฉบับย่อ, ไม้รับประกัน, สายเพาเวอร์, อะแดปเตอร์ (รุ่น: ADP-65SD, อินพุต: AC100-240V ~ 50-60Hz 1.5A, เอาต์พุต: 20V --- 3.25A 65W หรือ 15V/9V/5V --- 3A 15W), สายเคเบิล HDMI, สายเคเบิล USB Type-C, ปากกา ProArt, หัวปากกา และปากคืบ

ความสอดคล้อง และมาตรฐานต่าง ๆ

ES8.0, ErP, UL/cUL, CB, CE, FCC, BSMI, VCCI, J-MOSS, RoHS, WEEE, Windows 10&11 WHQL, CCC, e-Standby, UL/CUL, type C (DP alt), ปราศจากการสิ้นไหว TÜV, แสงสีน้ำเงินต่ำ TÜV, VESA DisplayHDR 400

*ข้อมูลจำเพาะอาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

3.3 ขนาดส่วนต่าง ๆ



3.4 การแก้ไขปัญหา (FAQ)

ปัญหา	การแก้ไขที่เป็นไปได้
ไฟ LED ไม่ติด	<ul style="list-style-type: none">กดปุ่ม เพาเวอร์ เพื่อตรวจสอบว่าจอภาพเปิดอยู่หรือไม่ตรวจสอบว่าสายเพาเวอร์และอะแดปเตอร์เชื่อมต่ออยู่กับจอภาพ และเต้าเสียบไฟฟ้าอย่างเหมาะสมหรือไม่
ไฟ LED ติดเป็นสีอำพัน และไม่มีภาพบนหน้าจอ	<ul style="list-style-type: none">ตรวจสอบว่าจอภาพ และคอมพิวเตอร์เปิดอยู่ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายสัญญาณเชื่อมต่อระหว่างจอภาพ และคอมพิวเตอร์อย่างเหมาะสมตรวจสอบสายสัญญาณ และดูให้แน่ใจว่าไม่มีขาใดงอเชื่อมต่อคอมพิวเตอร์กับจอภาพที่ใช้ได้ เพื่อดูว่าคอมพิวเตอร์ทำงานอย่างเหมาะสม
ภาพบนหน้าจอสว่างหรือมืดเกินไป	<ul style="list-style-type: none">ปรับการตั้งค่าคอนทราสต์หน้าจอ และความสว่างผ่านทาง OSD
ภาพบนหน้าจอเด่น หรือมีแพทเทิร์นรูปคลื่นปรากฏบนภาพ	<ul style="list-style-type: none">ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายสัญญาณเชื่อมต่อระหว่างจอภาพ และคอมพิวเตอร์อย่างเหมาะสม
ภาพบนหน้าจอมีสีที่ผิดเพี้ยน (สีขาวดูไม่เป็นสีขาว)	<ul style="list-style-type: none">ตรวจสอบสายสัญญาณ และดูให้แน่ใจว่าไม่มีขาใดงอทำการ รีเซ็ตทั้งหมด ผ่าน OSDปรับการตั้งค่าการจูน RGB หรือเลือกอุณหภูมิสี (Color Temperature) ผ่านทาง OSD
ไม่มีเสียง หรือเสียงค่อย	<ul style="list-style-type: none">ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล HDMI เชื่อมต่อระหว่างจอภาพและคอมพิวเตอร์อย่างเหมาะสมปรับการตั้งค่าระดับเสียงทั้งบนจอภาพและอุปกรณ์ HDMI ของคุณตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งไดรเวอร์กราฟฟิการ์ตของคอมพิวเตอร์อย่างเหมาะสม และเปิดการทำงานแล้ว

3.5 โหมดการทำงานที่สนับสนุน

ความละเอียด	ความถี่แนวตั้ง (Hz)
640x480	59.94(N)
720x480	59,94
720x576	50
800x600	56(P)
800x600	60(P)
1024x768	60(N)
1280x720	60
1280x960	60(N)
1280x1024	60(P)
1440x900	60(P)
1600x1200	60(P)
1680x1050	60(P)
1920x1080	60(P)
1920x1200	59.885(P)
2560x1440	59.9(N)
3840x2160	23.98(P)
3840x2160	25
3840x2160	29.97(P)
3840x2160	50(P)
3840x2160	60(N)

"P" / "N" ย่อมาจากชื่อ "Positive (บวก)" / "Negative (ลบ)" ของซิงค์แนวนอน / ซิงค์แนวตั้งขาเข้า (ใหม่มีขั้วอินพุต) ขณะที่จอภาพกำลังทำงานในโหมดวีดีโอ (เช่น ไม่ได้แสดงข้อมูลอยู่) การใช้ขั้วต่อ HDMI ต้องรองรับโหมดความคมชัดสูงต่อไปนี้เพิ่มเติมจากวีดีโอความละเอียดมาตรฐาน